

**Читалище „Възраждане 1983” – Старинен Пловдив**  
**ул. „Стоян Чалъков” №1, тел: 0877 623 924**

**О Т Ч Е Т**

**за дейността на читалище „Възраждане 1983” през 2020 г.**

Мисията на читалищата е да съхраняват националното културно наследство и родовата памет, да привличат младите и обществено ангажираните хора, като създават среда за съхранение и популяризиране на традиционната българска култура и ценности, като осигуряват условия за образование и културно обогатяване, за творческа изява и достъп до знание. Нашето читалище се стреми да съхранява този възрожденски дух и да бъде духовно средище в Старинен Пловдив.

Тази година 2020 е особена и белязана със знака на пандемията Ковид 19, на извънредните мерки за работа. Тъжно изглежда безлюдния литературен салон на читалището. Това изпитание за всички читалищни и културно - просветни дейци ни активира да търсим нови форми, да създаваме атмосфера на приятелство между творците в онлайн среда.

Какво – обобщено за отчетния период, се случи в отделните специфични за читалището дейности?

**На първо място е**  
**БИБЛИОТЕЧНАТА ДЕЙНОСТ.**

Чрез библиотеката и нейните активности читалището реализира една от главните си функции – да бъде обществен информационен център, място за неформално, допълнително образование и полезен партньор на общността и институциите в областта на знанието, желано място за творчески срещи, за популяризиране на книгата и на четенето.

**Библиотечният фонд** наброява **16 341** библиотечни единици. Въпреки пандемията успяхме на увеличим фонда с **289 тома на стойност 3 958 лева.**

Попълването му с най-актуалните и интересни заглавия от различни области на знанието е сред приоритета на библиотеката през целия отчетен период. Продължаваме да го обновяваме и обогатяваме с нови и търсени заглавия. Закупуваме чрез веригите книжарници „Хеликон“ и „Хермес“. Има значение и получаваната информация от литературните обзори – печатни и електронни, съобразяваме се и с конкретните читателски търсения. Библиотеката рекламира своите нови книги и периодика чрез профила на читалището във фейсбук.

Обогатяването на библиотечния фонд се осъществява предимно от дарения, за 2020 година те са – **156 тома на стойност 1 868 лв.**, както и от собствени средства – **61 тома за 875 лв.** Ценни за нас са даренията от „Пловдив чете”, които достигат до библиотеката чрез Методичен отдел на НБ „Иван Вазов”. През цялата година постъпват дарения от издателства и най-вече от частни лица, приятели на читалищната библиотека. Благодарим на

Теменужка Панчева за двата ваучера за 200 лева за нови заглавия, както и на писателката Бета Наур за луксозното и голямо дарение от детски книги.

Тази година читалището реализира успешно **проект** към Министерството на културата по програма „Българските библиотеки – съвременни центрове за четене и информираност” **на стойност 1 214 лв.** и закупи **72 нови книги**.

За миналата година се извърши отчисление на 201 тома по причина – физически изхабени книги. Библиотечните документи своевременно се обработват. Библиотеката работи със софтуерния продукт АВ на фирма РС-ТМ.

**Заетите библиотечни единици** за 2020 година са 4 528 тома. Най-четена е художествената литература за възрастни – 3 420 тома. От отраслите на знанието – най-търсени са книгите от областта на философските науки и история. Прави впечатление, че показатели са намалени в сравнение с предходната година, поради разпространението на Ковид 19.

Библиотеката абонира сп. „Осем” и „Изживей България”. Читалнята разполага със сбирка от периодични издания, които се дават за домашен прочит – списания “National geographic”, “Страница” и “Съвременник”.

**Броят на читателите** за 2020 е **261**. За съжаление се наблюдава лек спад спрямо миналата година. Трудност при набирането на нови читатели е масовото компютъризиране на повечето семейства.

Библиотекарят Иванка Лапавичева се старее да привлича нови читатели, най-вече сред младите хора и интелигенцията в третата възраст. С помощта на различни методи и форми на работа (уреждане на кътове с литература, срещи с ученици, литературни четения, срещи с изтъкнати автори, дискусии и др.) библиотеката ни се стреми да изгражда у подрастващите трайни навици за четене. Така се създават и естествени условия за пълноценно използване на библиотечните фондове. Използват се и съвременни прийоми – интерактивни задачи, социалната мрежа - активния профил на читалището във фейсбук, лични контакти.

Библиотеката продължи успешно специфичната си работа с най-малките читатели. Ценим партньорството си с най-близкото ни по територия училище - ОУ „Виктория и Крикор Тютюнджян”, с НУ „Княз Александър I”, както и със СУ „Св. Патриарх Евтимий”.

Инициативата „Пътуваща библиотека” тази година не успяхме да реализираме. Традицията ще продължим през новата 2021 година, за да не угасва интересът към книгите и четенето у по-малките ученици и тийнейджърите.

Библиотеката е естественият център за отбелязване на годишнини на видни личности, значими празници и исторически събития от календара на българина: Васил Левски, Априлското въстание, Деня на светите братя Кирил и Методий, Деня на будителите, Деня на музиката. Библиотеката е в центъра и на цялостната културна програма на читалището – представяне на книги, изложби, прояви на Клуба по творческо писане с ръководител Елена Диварова.

Поддържаме и свой фейсбук профил – „Читалище Възраждане Старинен Пловдив”, в който информираме за предстоящи и за вече състояли се събития, за новости в дейността си. Тази година препоръчвахме сайтове за четене, както и актуални книги.

**ЛЮБИТЕЛСКОТО ТВОРЧЕСТВО,  
С ПРОЯВИТЕ МУ В КУРСОВЕ, ШКОЛИ И ГРУПИ,  
е другата специфична и значима читалищна дейност.**

**Дискусионното студио „Възраждане“** набира скорост за трета поредна година. В него се включват читатели и приятели на читалището, както и млади пловдивски таланти. Ръководител е Елена Диварова, поет и литературен критик.

Дебатират се проблеми, касаещи бъдещето, фантазиите, гражданското общество, изкуството. Дискутират се въпроси, свързани със съвременния литературен процес, обменят се мнения относно личния творчески опит на участниците.

**КЛУБНАТА ДЕЙНОСТ  
внося в читалищната програма оригиналност и колорит.**

Дейностите на „Българка“ и „Възраждане“ се преплитат и допълват, заради общите ни стремежи - да пазим, възраждаме и популяризираме българското, както и да приобщаваме все повече млади хора.

**Клуб „Българка“** с ръководители Мария Андонова и Недялка Пантушева активно съдействат със своята дейност, насочена към изучаване на българската шевица и плетиво.

В този културно-просветен център в Старинен Пловдив майсторките на българска шевица и плетиво разгръщат през последните години дейността си, неизменно свързана с всички инициативи на читалището. Във „Възраждане“ „Българка“ има възможност да развива и популяризира традиционната везбена орнаментика, да издирва оригинали от цялата българска етническа територия и да ги вплита в новите си идеи; да възстановява позабравени техники във везбата и плетивото и да ги прилага в съвременния бит и облекло.

Целогодишно жените от клуба участват във всички инициативи на читалището. Предават своите умения, знания и на подрастващите. Така децата се докосват до магията на старите обичаи и символи.

Гости на клуба бяха четвъртокласниците от ОУ „Виктория и Крикор Тютюнджян“ с ръководител Теодора Цанкова, които изработиха оригинални мартеници в ателието към читалище "Възраждане". Мария Андонова, увлекателно разказа за този български и древен обичай. Под нейното зорко око и напътствия, децата вложиха много старание и любов.

Ето няколко любопитни биографични факти - за 40 години клубът има портфолио с над 4 000 творби от колоритното шевично многообразие на различни региони от страната, 40 изложби и привлича все повече и повече запалени везбарки, има международни участия. В двутомния албум на Елена Тодорова „Българска народна шевица“ са включени автентични творби, изработени от клуба.

**Ателие „Кокона“** се учреди в навечерието на 2014 година. 30-те дами, обучавали се по проекта на читалище „Възраждане“ „Пловдивска кокона 2019“ в изкуството плъстене. Клубът продължава активно своята дейност.

Сбирките тази година прекъснаха за известно време, поради ограниченията във връзка с Ковид 19.

Цял месец майсторките символично преплитаха бели и червени конци, вплитаха сини мъниста и сребърни монети с пожелания за здраве и жизненост, радост и красота. Изработиха 220 оригинални мартеници, с които закичиха гражданите на Пловдив. На 1 март дървото пред читалището бе украсено по традиция ритуално със собственоръчно направени Пижо и Пенда – дълги над 1 метър.

Реализирахме успешно проект „**Пловдивска кокона 2019 тъче красота**” към Общинска фондация Пловдив 2019. Благодарение на него създадохме ателие със същото име за тъкане на вертикален стан, в което Жана Иванова, майстор и член на Регионалната занаятчийска камара, обучава жени в тънкостите на този рядко практикуван от днешната жена стар изкусен занаят.

Със съдействието на читалището **Жана Иванова** откри в Етнографския музей юбилейна изложба "Корените са живи" . Изложба, изтъкана с много усет, символи и красота, един празник на тъкането.

**Клуб „Приатели на библиотеката“** се сформира и действа в своята естествена среда – сред книгите. Неговите членове са поети и писатели от литературен клуб „Николай Гюлев“ и литературен кръг „Метафора“, както и някои от активните ни читатели. С тях разговаряме и обсъждаме съвременни и предпочитани автори и заглавия.

Организирант се литературни четения и обсъждания. Коментират се и нови творби на някои от членовете. Тази година сбирките бяха по-ограничени.

Доброто сътрудничество с НЧ „Св. преп. Паисий Хилендарски“ създава възможности за срещи и гостувания в Асеновград, извън библиотеката. Клуб „Приатели на библиотеката“ поддържа контакти /реални и виртуални/ с литературния и социален живот на клуб „Николай Гюлев“, с художествен ръководител Емилия Зъбова. Поддържа група във фейсбук „Приатели на литературен клуб „Николай Гюлев“, където отразява актуални литературни събития и споделя стихове на автори от клуба и от по-значими български и световни поети.

Клубът ще продължи да се развива и да бъде неизменна част от културния живот на читалището.

**Читалище „Възраждане 1983” е едно от читалищата в Пловдив,  
открояващо се с многобройните си,  
ШИРОКОСПЕКТЪРНИ ОБЩОКУЛТУРНИ ИЗЯВИ.**

Читалището е център за срещи на публиката с високото изкуство. Културните прояви са в различни формати и от различни художествени области – литература, изобразително изкуство, музика.

В рамките на годината зрителската аудитория достигна над 1 200 души. Цифрите не са толкова важни, колкото следата, която случващото се в читалище „Възраждане“ оставя върху общокултурната карта на Пловдив. Независимо от здравната пандемия, финансовата криза, която рефлектира и върху дейността на нашето читалище, продължаваме да вписваме в анализите на „Възраждане“ известни имена.

Участвахме ползотворно в празниците, посветени на Васил Левски, по случай 147 г. от обесването му и Освобождението на България под надслов „Подвиг и слава”. Читалището организира открит урок по родолюбие, съвместно

с четвъртокласници от ОУ „Виктория и Крикор Тютюнджян” - с ръководители Теодора Цанкова и Димана Димитрова. Лектор на срещата "Левски и неговите съратници" бе Методи Крумов. В литературен салон „Възраждане” бе представен сборника с очерци „Ботев и неговите братя” на Петър Ненков.

Гостува ни НЧ "Св. преп. Паисий Хилендарски" – Асеновград със своя музикално-поетичен рецитал, посветен на 3 март - „Българийо, за тебе те умряха”, в изпълнение на Виктория Стефанова и Йордан Кожухаров.

Взехме участие и в общоградското честване на 1 март - подвижна работилница на ателие „Кокона“. Пред Общината най-активните ни читателки закичиха минаващите пловдивчани с 220 оригинални мартеници, специално изработени от клуб „Българка” и ателие „Кокона”.

Активно участвахме в програмата „Писателите на Пловдив”, в честването на Деня на народните будители - „Поклон, будители народни”.

Нашият възрожденски дом тази година посрещна виртуално приятелите на Международния фестивал на поезията "**Духовност без граници**". Това не ни попречи да бъдем духом заедно. Участие взеха поети от Полша, Норвегия, Англия, Русия, България. Отвъд ограниченията на пространството и времето, поетична среща си дадоха любовта, красотата и надеждата. Фестивалът доказва, че няма граници за духовното, когато "градът на боговете" се обкичва с "цветя от ангели". Когато творците търсят любовта по стъпките на светлината. Ще продължим заедно да откриваме нови дарования и нови светове.

Нашето читалище организира успешна **дарителска акция** за ремонт на старо българско училище и превръщането му в читалня с музейна сбирка в село Грознатовци, Сърбия, с инициатор Елена Диварова, председател на настоятелството. Десетки пловдивчани уважиха призива и дариха ценни книги, които ще попълнят бъдещата читалищна сбирка на българите в с. Грознатовци. Беше събрана парична сума от 800 лева, която ще подпомогне ремонта на покрива на старото училище в селото, което ще се превърне в културен център.

Събитието уважиха представители на медиите, на отдел "Култура и образование" към район Централен, община Пловдив, поети и писатели, читалищни дейци, учители, издатели и др. Всеки от тях оценява дарението като акт на добротворство, акт на съпричастност към нашите сънародници извън границите на държавата ни, които милеят за всичко българско.

## **Срещи с творци и премиери**

В новосъздадената епидемиологична обстановка читалището осъществи успешно **три maratona на четенето в онлайн среда**. Така съумя да събере на своята страница много хора, обединени от любовта към книгата, създаде атмосфера на приятелство между творците в онлайн среда.

Активно участвахме в Националния маратон на четенето от 2 до 23 април. Поради големия интерес читалището инициира и проведе Маратон на четенето от 11 до 24 май, посветен на Светите братя Кирил и Методий, на радетелите за чист и благозвучен български език, на книгата и родното слово.

Третият маратон посветихме на Деня на детето.

Над 45 души от различни градове Париж, Милано, Венеция, Тбилиси, София, Пловдив, Асеновград, Велинград се включиха със свои изпълнения на подходящо подбрани текстове. Възрастови ограничения нямаше, затова най-малкият участник се оказа на 6 години, а най-големият на 84.

Равносметката – близо 150 участия с видеоклипове на поети, писатели, учители, студенти, музиканти, преводачи, университетски преподаватели. Активирахме и поощрихме детското четене с ученици от 1-4 клас на ОУ „Алеко Константинов“, СУ „Св. Константин Кирил Философ“, ОУ „Виктория и Крикор Тютюнджя“, с подкрепата на учителите – Красимира Брайкова, Десислава Кръстева, Теодора Цанкова, гл. ас. Ивана Колева.

Гост на литературен салон "Възраждане" бе писателят **Иван Станков**. Проведе се един непринуден разговор за книгата "Имена под снега А7". Красимира Алексиева направи своя естетски прочит. Автографите и добрите думи не свършиха дълго след срещата.

В двора на читалището, където се срещат духовни приятели, талантиливата и очарователна **Ивета Дулова** направи своя дебют със стихосбирката "В килера". Елена Диварова разчупи традиционното представяне и внесе много настроение и усмивки.

Творческата среща „Блиски разстояния“ с **Елена Диварова** бе част от програмата на "Пловдив чете 2020", организирана съвместно с читалище "Иван Вазов", една артистична и емоционална вечер.

Поетесата **Дария Манева** даде старт на есенния сезон на читалище "Възраждане" с музикално-поетичен спектакъл на открито. Обградена от духовни приятели и нейни възпитаници, тя ни поведе емоционално към изгрева, към светлината с новата си стихосбирка " На разсъмване", писана по време на пандемия.

Десетки почитатели на поезията се събраха в нашия литературен салон за среща с най-новата книга "За да ни има" на **Рамела Бохосян**. Една стихосбирка, събрана и подредена по време на пандемията. Неин редактор е Елена Диварова. За музикалния тонус се погрижи флейтистката Валентина Михайлова.

Разказвачът **Тони Коджабашев** ни върна спомените за големия поет Добромир Тонев, за пловдивската поетична академия. Стефка Тотева направи своя прочит на двете му най-нови книги "Вторник вечер в Стария град" и "Апартамент 9".

Интерес предизвика творческата среща с **Ради Радев** и неговата най-нова книга "Таласъмски хроники". Дворът на читалището се изпълни с автори от литературен кръг "Метафора", литературен клуб "Николай Гюлев", читалищни дейци от Пловдив и Асеновград, приятели. На чаша вино, непринуден разговор и подбрани откъси от трите новели, Краси Алексиева разкри уникалния език, стил и образи на хумориста Ради Радев.

Премиерата на книгата „Ехо от мълчание“ на **Емилия Зъбова** завладя аудиторията. Срещата продължи със стихове и диалог с публиката. Една вечер с маски и без грим...Стефка Тотева направи своя емоционален прочит.

Поетът **Георги Атанасон** гостува за втори пореден път в литературен салон "Възраждане". На своите най-верни почитатели, посвети стихове от новата си книга "Където БЯХ и ПАК ще бъда". Всички получиха доза антиковид, светлина и разум. Рамела Бохосян направи своята поетична дисекция, а звуците на флейтата, в изпълнение на Валентина Михайлова, повдигнаха още повече настроението. „Тук мирише на култура. Обикновена духовност няма. Има срещи на светове, дошли да се сблизат с приятели и най-вече със себе си.“ С тези думи завърши вечерта авторът и раздаде автографи.

„Поезия и музика, музика и поезия” - творци, членове на Дружеството на пловдивските писатели, четоха свои избрани стихове в Деня на музиката и поезията. За музикалните акценти се погрижи Даниела Маринова, за поетичния градус - Елена Диварова

Читалището привлича млади доброволци. Такива са музикантите Валентина Михайлова – флейта, Даниела Маринова – пиано, тромпетно трио GMG - Георги Грозев, Маргарита Бозукова, Гарабед Казасян – възпитаници на Националното училище по музикално и танцово изкуство „Добрин Петков“, с преподавател Пенчо Пенчев. Вдъхновяваща е атмосферата в Литературния салон към читалище "Възраждане", когато тук „дефилират“ талантиливи творци.

## **Проекти**

Тази година читалището реализира успешно **проект** към Министерството на културата по програма „Българските библиотеки – съвременни центрове за четене и информираност” **на стойност 1 214 лв.** и закупи **72 нови книги**.

Активно се включихме в Шестия международен фестивал на поезията по проект „Духовност без граници“ – за пръв път онлайн. Сътрудничим на Дружеството на пловдивските писатели в проекта му „Писателите и Пловдив“.

Не можахме да осъществим проект „Образователна игра „ДРУМ”, съвместно с Регионален етнографски музей Пловдив.

## **МАТЕРИАЛНАТА БАЗА НА ЧИТАЛИЩЕТО изисква непрестанни грижи.**

Читалище „Възраждане 1983” се помещава в старинна къща, известна като Чалъковата къща, и е паметник на културата от 1998 г. Тя е частна общинска собственост и е отдадена за безвъзмездно ползване на читалището.

На 17 април 2011г. изтече 10 годишният срок на договора за учредяване на право на ползване върху недвижим имот – частна общинска собственост, който Община Пловдив е отдала за безвъзмездно ползване на Народно читалище „Възраждане 1983”. Постъпки за подновяване до Община Пловдив са правени нееднократно, но проблемът до момента все още не е решен. Имотът се намира в Пловдив, ул. „Стоян Чалъков” №1, сградата е паметник на културата от местно значение. Поддържа се единствено от читалището и е в добро състояние. Общата площ на къщата е 282 кв. м. В нея са разположени три помещения за библиотеката, камерна зала с 50 места, салон за галерията, два тоалетни възела. Общото състояние на къщата е добро.

Трябва да се положат усилия за подобряване на материалната база и създаване на оптимални, съзвучни със съвременността, условия за работа. Проблем създава дограмата, която е много стара и в лошо състояние, както и състоянието на покрива.

## **П Л А Н**

### **ЗА ДЕЙНОСТТА НА ЧИТАЛИЩЕ „ВЪЗРАЖДАНЕ 1983” ЗА 2021 г.**

#### **ПРИОРИТЕТИ**

- Модерен и атрактивен духовен център, който пази живи добрите възрожденски традиции
- Важна обществена институция, реализираща културната идентичност на Стария град
- Основна база за творческа реализация, образование и нова степен на компетентност
- Притегателен център за формиране на активно гражданско общество
- Съхраняване и предоставяне на читателите на библиотеката актуална информация, по нов и достъпен начин чрез ускорено въвеждане на съвременните технологии
- Засилена социална и културна интеграция с най-компактната арменска етническа общност на територията на Стария град
- Подготовка на интересни и печеливши проекти

#### **КУЛТУРНА ПРОГРАМА**

- Организиране на тематични вечери
- Творчески срещи
- Популяризация на книги
- Изложби
- Участие в престижни културни градски събития
- Възстановка на обичаи и празници от народния календар
- Организиране на гостуващи камерни концерти и постановки
- Благотворителни инициативи
- Пътуваща библиотека

#### **БИБЛИОТЕЧНА ДЕЙНОСТ**

Основната задача на библиотеката през 2021 г. е модернизирание на облика ѝ и превръщане в съвременен информационен и обучителен център.

#### **❖ ОРГАНИЗАЦИЯ НА РАБОТАТА ПО ОБСЛУЖВАНЕ**

##### **КНИГИТЕ**

- Обогаляване на книжния фонд чрез закупуване на нови книги за деца и възрастни, чрез дарения и участие в проекти на МК
- Активна работа по обновяване на детския фонд с предпочитани от децата заглавия, както и учебно - помощна литература



- Получаване на актуална информация за нови книги и периодични издания от специализираните сайтове на издателства “Хермес”, “Летера”, “Хеликон”, “Жанет 45” и др.
- Осъществяване на контакт с Информационен център “АЗ Буки Просвета” с цел набавяне на нова литература за образователния процес – чрез дарения и закупуване
- Организиране на дарителска кампания
- Своевременна обработка на новите книги чрез софтуерния продукт на РС-ТМ за по-бърз достиг до читателите

## ЧИТАТЕЛИТЕ

- Акцент - привличане на повече читатели – ученици чрез преки контакти с преподаватели от началния курс на близките училища – ОУ “Виктория и Крикор Тютюнджян”, НУ “Княз Александър Първи” и др.
- Да продължи търсенето на директни контакти с работещите в институциите на територията на Стария град – ОИ “Старинен Пловдив”, музеи, да станат потребители на библиотеката
- Реализиране на инициативи за създаване на култура на четене за удоволствие в семейството
- Да се засили нагледността в работата с читателите – витрини на книги по определена тема, събитие, важна дата
- По-достъпен справочен фонд за децата чрез оригинални форми

## ❖ СПРАВОЧНО-БИБЛИОГРАФСКА И ИНФОРМАЦИОННА ДЕЙНОСТ

- Доставка на книги по домовете на читатели - социално слаби и инвалиди
- Участие в семинари, организирани от методичен отдел на Народна библиотека “Иван Вазов” за новостите в библиотечната практика
- Възможност за отговор на конкретни читателски търсения чрез наличния софтуерен продукт за библиотеките
- Поддържане на интернет страница и Фейсбук профил, за да бъдат информирани приятелите на читалището за предстоящи културни събития
- Запознаване на малките читатели на библиотеката с елементите на книгата и нейното опазване
- Поддържане на постоянни витрини с нови заглавия на съвременни български автори, както и на книги за Пловдив

## ***ПОСТОЯННИ ФОРМИ НА ДЕЙНОСТ***

- Клуб “Българка” – изработка на български шевици
- Клуб „Приятели на библиотеката”
- Дискусионно студио „Възраждане”
- Литературен курс за творческо писане
- Клуб „Литература и изкуство”
- Ателие „Пловдивска кокона”

## **МАТЕРИАЛНО-ТЕХНИЧЕСКА БАЗА**

- Опазване на сградата
- Търсене на грантове за модернизация и оборудване на културната инфраструктура

## **КУЛТУРЕН КАЛЕНДАР 2021**

- „Още съм жив” – рецитал по стихове на Дамян Дамянов, гост Виктория Стефанова от НЧ „Св. пр. П. Хилендарски” - Асеновград
- „Баба знае най-добре”, честване Бабинден
- „И станах река” - творческа вечер с Недялко Славов
- С басните на Стоян Михайловски – детско утро
- „Отвъд спокойствието” – премиера на Миглена Георгиева  
Срок – януари
- Творчество по време на пандемия – дискусия с пловдивски писатели
- Планината в творчеството на доц. д-р Сандю Бешев, заслужил майстор на спорта по алпинизъм
- „Великите българи” – Утро, посветено на обесването на Васил Левски
- „Звездоброй” – премиера на Благомир Начев
- „Кислород” – с поезията на Кръстьо Раленков  
Срок – февруари
- Мартеницата – посланик в Европа, работилница и изложба
- Премиера на Мина Карагьозова – „Душата горе!”
- „Тъмното свети”, музикално-поетичен спектакъл с бард Павлина Йосева
- Литературно четене на кръг „Метафора”
- Творчески портрет на д-р Димитър Гачев
- Урок по творческо писане със занимателни литературни игри  
Срок – март
- Практикум „Работете ръчички – за радост на всички”
- Изложба на писани яйца
- Вечер, посветена на Георги С. Раковски – идеолог, организатор, революционер, 200 години от рождението, лектор Петър Ненков
- „Да възродим четенето” – участие в националния Маратон
- Творческа вечер с Екатерина Костова, представяне на романа „Платното на Пенелопа”
- Пенчо Славейков – духовен аристократ, литературно четене, по повод 155 години от рождението, слово от Йордан Кожухаров  
Срок – април
- Литературно четене на Дружеството на пловдивските писатели
- Участие в Нощта на библиотеката
- „Напред, науката е слънце” – тържество за празника на Кирил и Методий
- „Духовност без граници” – Международен фестивал на поезията
- Поетичен диалог – Стефка Тотева и Елена Диварова

- Пътуваща библиотека

Срок – май

- Премиера – „Ботев и неговите братя”, сборник с очерци на Петър Ненков
- Участие в националния фестивал „Пловдив чете”
- Творчески портрет на поетесата д-р Мария Панчовска
- „Големият свят на краткия разказ” – среща с пловдивски творци
- „Магия от багри” - изложба на българска шевица, клуб „Българка”
- Детски панаир - творчески ателиета по изкуство на открито и в зала

Срок – юни

- „Вазов и незабравените”, честване 100 години от смъртта на писателя, в две части : доклад и състезание
- „Последна земя” – премиера на Евелина Кованджийска
- „Лято за спомен” – работилница и щафетно четене с ОУ „Виктория и Крикор Тютюнджян”
- Представяне на млад пловдивски автор
- Тригласие – с поезията на Славка Зашева, Йорданка Гецова, Галина Вълчева
- „Парчета гняв” – премиера на Ради Радев

Срок – септември

- Ден на поезията и музиката
- Творчески портрет на Стефка Тотева
- „Да творим заедно” – открит урок с Евдокия Пенкова
- Изложба на ателие „Акварели”
- „Храмът на душата” – с творчеството на Бета Наур
- Куклено шоу със Зоя Капон, съвместно с ОУ „Алеко Константинов”

Срок – октомври

- „Живее с Пловдив” – разговор с Владимир Янев
- Ден на народните будители
- Честване Деня на християнското семейство - с поезията на Мариела Конова и бард Геновева Цандева
- Поетичен дует – Стоянка Боянова и Минко Танев – премиера на хайку
- „Хороскоп на стиха” – инициатива в подкрепа на заниманията за четене с родители
- „Нека е всичко” – премиера на Яна Кременска

Срок – ноември

- Новогодишно шоу „Музика, Поезия, Театър” – литературен клуб „Възраждане”
- Традиционна изложба – конкурс на сурвачки
- Ателие за изработка на коледни картички и изложба
- „Светлик от падащи звезди” – премиера на Даяна Мария
- Литературно четене на поетите от клуб „Николай Гюлев и приятели”
- Коледен концерт с бардовете на Пловдив

Срок – декември